



ACUERDO DE LA JUNTA ADMINISTRATIVA POR EL QUE SE APRUEBA EMITIR OPINIÓN FAVORABLE A LA PROPUESTA DE ESPECIALISTA EXTERNO QUE PRESENTA LA UNIDAD TÉCNICA DEL CENTRO DE FORMACIÓN, PARA IMPARTIR EL SEMINARIO “CULTURA DEMOCRÁTICA EN EL DISTRITO FEDERAL” EN EL MARCO DE LA NORMALIZACIÓN CURRICULAR DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN Y DESARROLLO DEL PERSONAL DEL SERVICIO PROFESIONAL ELECTORAL 2014

CONSIDERANDO

1. Conforme a lo previsto en el artículo 21, fracciones I y II del Código de Instituciones y Procedimientos Electorales del Distrito Federal (Código), el Instituto Electoral del Distrito Federal (Instituto Electoral) cuenta en su estructura orgánica, con un Consejo General y una Junta Administrativa (Junta).
2. El artículo 62, párrafo primero del Código define a la Junta como el órgano encargado de velar por el buen desempeño y funcionamiento administrativo de los órganos del Instituto Electoral, así como de supervisar la administración de los recursos financieros, humanos y materiales del propio organismo.
3. La Junta en su Segunda Sesión Extraordinaria del 18 de marzo de dos mil catorce Mediante Acuerdo JA017-14 aprobó la actualización de los Programas Institucionales 2014, entre ellos el Programa de Formación y Desarrollo del personal del Servicio Profesional Electoral 2014 (Programa), cuya operación está a cargo de la Unidad Técnica del Centro de Formación y Desarrollo (Centro) en cumplimiento al artículo 11, fracción I, inciso b) del Estatuto del Servicio Profesional Electoral y demás personal que labore en el Instituto Electoral del Distrito Federal (Estatuto).

002



4. El Estatuto en su artículo 99 establece que, en el caso de aquellos funcionarios que, por causa justificada, tengan cursos, seminarios o acreditaciones pendientes de los programas de formación y desarrollo de años anteriores, el Centro los incorporará al proyecto de normalización curricular del programa de formación y desarrollo del siguiente año.

5. Para el presente año, en el marco de la normalización curricular, el Programa incluye dentro de las actividades formativas a impartir, el Seminario “Cultura Democrática en el Distrito Federal”, el cual tiene por objeto profundizar el conocimiento del personal del Servicio Profesional Electoral relativo al avance de la Democracia en el Distrito Federal.

6. La Junta en su Quinta Sesión Extraordinaria, celebrada el 15 de mayo de dos mil catorce, aprobó mediante Acuerdo JA046-14, los Criterios de participación para las Actividades Formativas del Calendario de Normalización del Programa.

7. El artículo 92 del Estatuto dispone que para la operación del Programa el Centro podrá apoyarse en especialistas externos previa opinión de la Junta. El Centro mediante oficio IEDF/UTCDF/0550/2014, remitió a la Secretaría Administrativa el currículum vitae del Dr. Tristano Volpato, como propuesta para fungir como asesor de la actividad formativa Seminario “Cultura Democrática en el Distrito Federal”, a fin de ser sometida a consideración de la Junta.

Por lo expuesto y fundado, se emite el siguiente:

0.72



ACUERDO
JA056-14

PRIMERO. Se aprueba por unanimidad emitir opinión favorable a la propuesta de especialista externo que presenta la Unidad Técnica del Centro de Formación, para impartir el Seminario “Cultura Democrática en el Distrito Federal” en el marco de la normalización curricular del Programa de Formación y Desarrollo del personal del Servicio Profesional Electoral 2014, al Dr. Tristano Volpato, conforme al currículo vitae que forma parte integral del presente acuerdo.

Con observaciones formuladas por la Secretaría Ejecutiva.

SEGUNDO. Se instruye a la Unidad Técnica de Comunicación Social, Transparencia y Protección de Datos Personales, publique el presente acuerdo y su anexo en el apartado de Transparencia del sitio de Internet www.iedf.org.mx.

**LA PRESIDENTA DE LA JUNTA
ADMINISTRATIVA**

**EL SECRETARIO DE LA JUNTA
ADMINISTRATIVA**

LIC. DIANA TALAVERA FLORES

LIC. EDUARDO GUZMÁN ORTIZ

TRISTANO VOLPATO

CURRICULUM VITAE ACTUALIZADO AL 20 DE MAYO DE 2014

DIRECCIÓN:

Calle Cádiz, n. 56-3, esquina Bolivar, Col. Álamos, Del. Benito Juárez, C.P. 03900, Ciudad de México, México.

Números de teléfono:

Móvil: 5541297270

Oficina: general: 5554242873; directo: 5556227474 (ext. 2400)

E-Mail: tristano.volpato@gmail.com

ÁREA ACADÉMICA DE INTERÉS:

Dinámicas socioculturales en la región latinoamericana y europea, con particular atención al *mestizaje*, los derechos y la representación para las minorías nacionales (teoría multicultural), diáspora africana, negociación de la identidad y procesos de comunicación inter grupal.

EXPERIENCIA DE TRABAJO:

1. Noviembre 2011 al día de hoy:

Trabajo como *Investigador* en el Área de Investigación Aplicada y Opinión, del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México-UNAM, Ciudad de México.

2. Noviembre 2008-Enero 2010:

Investigador en el Área de Investigación Aplicada y Opinión, del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México-UNAM, Ciudad de México.

3. Octubre 2005-Julio 2006:

Junior Consultant en la Oficina de la UNESCO en Quito y representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela, en Quito, Ecuador.

4. Septiembre 2004-Julio 2005:

Profesor asociado a la “Pontificia Universidad Católica del Ecuador” (PUCE), Facultad de Lingüística, Comunicación y Literatura, en Quito, Ecuador.

5. Abril-Agosto 2004:

Asistente de proyectos al departamento de Arte, Arqueología, Historia y Sociedad (hoy “Tiempo, Espacio, Imágenes y Sociedad”) en la Universidad de los Estudios de Verona, Italia.

6. Noviembre 2003-Marzo 2004:

He colaborado con el “Centro Cultural Gitano Andalúz” de Granada al desarrollo de proyectos locales sobre la cultura e integración gitana con la sociedad civil española, Granada, España.

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS:

Como investigador:

Noviembre 2011-al día de hoy, UNAM, Ciudad de México:

- a. “Evaluación de impacto social del proyecto *Caballo Blanco* sobre trece comunidades del Estado de Veracruz” (trabajo para empresa privada).
- b. “Encuesta Nacional de Valores en Juventud”.
- c. “Conocimiento y Percepciones sobre género y derechos humanos del personal administrativo de la Suprema Corte de Justicia de la Nación” (trabajo para empresa privada).

Noviembre 2008-Enero 2010, UNAM, Ciudad de México:

- a. “Elaboración de un estudio de opinión sobre la satisfacción de los usuarios de los servicios de justicia, ofrecidos por los órganos de impartición de justicia en México”.
- b. Procesos de construcción de identidad, condiciones de vida y discriminación en comunidades afromexicanas en México: “Los Afrodescendientes en México. Reconocimiento y propuestas para evitar la discriminación. Procesos de construcción de identidad, condiciones de vida y discriminación: un estudio comparativo de comunidades de los afrodescendientes en México”.
- c. “¿Cómo se vive la cultura en Colima? Análisis de las prácticas y del consumo cultural de los colimenses”.
- d. Encuesta Nacional de Cultura Física y Deporte 2008.
- e. Elaboración del cuestionario para la encuesta sobre impartición de justicia para la Asociación Mexicana de Impartidores de Justicia.
- f. Revisión de informe “Democracia y Cultura de la Legalidad en el estado de Chiapas”.

- g. “Estructura y tendencia del consumo cultural en el Estado de Colima. Encuesta estatal de valores y consumo cultural”.

Como junior consultant:

Octubre 2005-Julio 2006, a la “Oficina de la UNESCO en Quito y representación para Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela”, en Quito, Ecuador.

- a. UNESCO “Programa de Alimentación Escolar”-PAE.

Como asistente de proyectos:

Abril-Agosto 2004, Universidad de los Estudios de Verona, Italia.

- a. Proyecto Nacional PRIN: “Valoración del capital social y grado de conectividad, densidad de las redes asociativas en Verona”, específicamente dirigido al estudio del grado de cohesión sociocultural en la comunidad africana de Verona.

ACTIVIDADES COLATERALES

1. Febrero 2012:

Docente en el master “Management de la Cultura Digital” de la Universidad de Verona, impartiendo el curso *Mezzi di comunicazione e processo di modifica dell'identità* (“Medios de comunicación y proceso de modificación de la identidad”) (12 horas).

2. Mayo 07, 2012:

Ponente al “XXXIV Congreso Internacional de Americanística” de Perugia, Italia:

Título: Exclusión social y construcción de la identidad afro mexicana en la Costa Chica de Oaxaca, México.

3. Septiembre 03-Octubre 26, 2012:

Docente del curso “Cultura democrática en el Distrito Federal”, dirigido a la formación de los funcionarios de gobierno del “Instituto Electoral del Distrito Federal” de la Ciudad de México (21 horas).

4. Octubre 04, 2012:

Conferencia *Discriminación racial y afro descendientes* en el diplomado “El derecho a la no discriminación”, Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México-UNAM, Ciudad de México.

5. Octubre 19, 2012:

Conferencia *Mujeres, participación política y ciudadanía*, Museo de la Mujer, Ciudad de México.

6. Octubre 25, 2012:

Conferencia *Cultura Política y Discriminación* en el diplomado “El derecho a la no discriminación”, Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México-UNAM, Ciudad de México.

7. Noviembre 29, 2012:

Conferencia *Entre matriarcado y matrilinealidad. Definición de una nueva identidad de género en una comunidad africana de Oaxaca*, en el Seminario Internacional “Por una cultura de paz. Cómo suprimir la violencia contra de las mujeres”, Benemérita Universidad de Puebla, Puebla, México.

8. Mayo 06, 2013:

Conferencia *¿Una nueva perspectiva de la afromexicanidad? Evolución del rol femenino en la definición de la identidad africana costachiquense*, Congreso nacional “Los pueblos afromexicanos, la lucha por su reconocimiento”, Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Iztapalapa, Ciudad de México.

9. Mayo 10, 2013:

Ponente al “XXXV Congreso Internacional de Americanística” de Perugia, Italia:

Título: El Palo Mayombe en el Distrito Federal. Práctica y normatividad inter grupal de un patrimonio cultural africano localizado (el certificado se expide de año en año).

10. Septiembre 29-Octubre 04, 2013:

Ponente al “XXIX Congreso Internacional ALAS”, Santiago de Chile, Chile:

Título: ¡Salam alaikum, alaikum salam! Dijo el brujo (constancia digital al sition internet www.congresoalashile.cl).

11. Noviembre 19, 2013:

Seminario *Identità e multiculturalismo. Un approccio sociologico alla teoria del riconoscimento* (“Identidad y multiculturalismo. Un acercamiento sociológico a la teoría del reconocimiento”) al Dipartimento di Studi Umanistici dell’ Università di Trieste, Italia (Departamento de Estudios Humanísticos de la Universidad de Trieste).

12. Diciembre 04, 2013:

Conferencia *Il riconoscimento dell’identità africana nello Stato di Oaxaca: un altro esempio del multiculturalismo messicano?* (“El reconocimiento de la identidad africana en el Estado de Oaxaca: otro ejemplo de multiculturalismo mexicano?”), en el marco del seminario nacional *Pluralismo sociale, tradizioni giuridiche e governance delle diversità. Esperienze a confronto* (“Pluralismo social, tradiciones jurídicas y gobernanza de las diversidades. Experiencias en confrontación”) organizado por el Instituto Iberoamericano de Derecho Constitucional (sección italiana), Departamento de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad de Trieste, Italia.

EDUCACIÓN:**1. Abril 2010 hasta hoy:**

Doctorado en Sociología a la “Albert-Ludwig-Universität Freiburg”, Friburgo, Alemania.
El tema del trabajo es la negociación de la identidad afromexicana en la Costa Chica de Oaxaca, México.

Título: Social Exclusion and the Construction of Afro-Mexican Identity in the Costa Chica of Oaxaca, Mexico.

2. Abril-Diciembre 2012:

Diplomado en “Metodología de la Investigación Social, Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México-UNAM, Ciudad de México.

3. Septiembre 2006-Julio 2008:

Master Internacional en Ciencias Sociales y problemas latinoamericanos a la “Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales” (FLACSO), Ciudad de México.

Título: Cuba multicultural. Una reconstrucción del concepto de multiculturalismo para el análisis de la sociedad cubana. El trabajo ha obtenido el reconocimiento de excelencia. *E-book al link:* <http://conocimientoabierto.flacso.edu.mx/buscar/Volpato/>

4. Septiembre 1998-Octubre 2003:

Licenciatura en sociología en la Universidad de los Estudios de Trento, Trento, Italia.

Título: Per una problematizzazione del concetto di cultura popolare (“Por una problematización del concepto de cultura popular”).

5. Septiembre 1993-Julio 1998:

Bachillerato “Clásico” “Scipione Maffei”, Verona, Italia.

CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN:

- Noviembre 2007: Etnohistoria del Caribe (20 horas)
- Diciembre 2007: Algunas tendencias actuales de la investigación cualitativa (9 horas)
- Abril 2008: Governance and Public Policies (10 horas)

IDIOMAS HABLADOS:

- Italiano (lengua madre)
- Español (certificado CELA-superior de la UNAM)
- Inglés (avanzado escrito y hablado)
- Alemán (buen nivel escrito y hablado)

CAPACIDADES Y COMPETENCIAS INFORMÁTICAS

Paquete “Office”: óptimo conocimiento y uso
 MaxQda: análisis de entrevistas y *data base* conceptual
 SPSS: buen uso y óptimo análisis
 Internet: óptimo conocimiento y uso
 Escritura video: capacidad óptima

CAPACIDADES TÉCNICAS:

1. Metodología cualitativa de la investigación social:
 - Entrevistas: estructurada, semi-estructurada, no estructurada, en profundidad (preparación del formato de entrevista y realización)
 - *Focus Group* (organización metodológica y coordinación)
 - Historia de vida (preparación del formato de entrevista y realización)
 - Análisis del discurso
 - Análisis del contenido
 - Investigación en el campo en general
 - Análisis estadístico descriptivo
 - Modelos estadísticos para la ciencias sociales: lectura y producción
2. Trabajo en equipo
3. Organización y coordinación de grupo

PUBLICACIONES:

- *Cuba multicultural. Una reconstrucción del concepto de multiculturalismo para el análisis de la sociedad cubana.* **E-book al link:** <http://conocimientoabierto.flacso.edu.mx/buscar/Volpato/>, FLACSO 2008.
- h. “Estructura y tendencia del consumo cultural en el Estado de Colima. Encuesta estatal de valores y consumo cultural”; <http://biblio.juridicas.unam.mx/libros/6/2875/2.pdf>
- “Análisis del elemento comunicativo entre la teoría parsoniana de la acción y el pensamiento habermasiano” (*Analisi dell'elemento comunicativo tra la teoria parsonsiana dell'azione e il pensiero habermasiano*), “Metis: ricerche di sociologia, psicologia e antropologia della comunicazione”, Universidad de Pádua, v. XVI, 2009, n. 1, pp. 91-118.
- “Comunicación y libro: acercamiento para el análisis sociológico de un valor estético en extinción” (*Comunicazione e libro: approccio per un'analisi sociologica di un valore estetico in estinzione*), en “Un futuro per il passato: patrimoni librari e archivistici da salvare e da

conservare”, Giancarlo Volpato y Federica Formiga (ed.), Verona, Universidad de los Estudios de Verona, 2010, pp. 87-103.

- “La lectura a Verona: análisis sociológico de un fenómeno en evolución” (*La lettura a Verona: analisi sociologica di un fenomeno in evoluzione*), en “Editoria e stampa a Verona. L’evoluzione del distretto grafico scaligero dal 1980 ad oggi”, Maurizio Miele e Giancarlo Volpato (ed.), Verona, Università degli studi di Verona-Sommacampagna (Vr), Cierre edizioni, 2011, pp. 191-232.
- “Identidad y comunicación. Un acercamiento teórico a los efectos del cambio comunicativo sobre la percepción de la identidad” (*Identità e comunicazione. Approccio teorico ai possibili effetti di cambio comunicativo sulla percezione dell’identità*), en “Metis: ricerche di sociologia, psicologia e antropologia della comunicazione”, Universidad de Pádua, a. XVIII, 2011, n. 1, pp. 161-194.
- “Encuesta Nacional de Valores en Juventud”; <http://biblio.juridicas.unam.mx/libros/7/3221/1.pdf>.
- *Para una teorización del concepto de multiculturalismo latinoamericano*, en “Visioni Latinoamericane”, Universidad de Trieste, n.7, Julio 2012, pp. 7-29; http://www.openstarts.units.it/dspace/bitstream/10077/7282/1/VisioniLA_7_2012.pdf
- *Un análisis sociológico del multiculturalismo cubano entre ajiaco y diversidad. Aproximación histórica a los problemas del reconocimiento y de la raza*, en “Visioni Latinoamericane”, Universidad de Trieste, n.8, Enero 2013, pp. 60-81; http://www.openstarts.units.it/dspace/bitstream/10077/8315/1/Visioni_Latinoamericane_numero_8_2013.pdf
- *Exclusión social y construcción de la identidad afro mexicana en la Costa Chica de Oaxaca, México*, panel *Diverse americanità nel confronto con la propria e le altre società: Atti del XXXIV Convegno Internazionale di Americanistica*, Perugia (Italia): días 03-10 Mayo 2012, en “Quaderni di Thule: rivista di studi americanistici”, 12, 2012, pp.841-852.
- *Diversidad cultural y pluralismo. La africanía cubana en el multiculturalismo isleño*, en “Visioni Latinoamericane”, Universidad de Trieste, n.9, Julio 2013, pp. 7-32; http://www.openstarts.units.it/dspace/bitstream/10077/8940/4/Visioni_Latinoamericane_numero_9_2013.pdf
- *¡Salam alaikum, alaikum, salam! dijo el brujo*, Actas del XXIX Congreso Internacional ALAS, Santiago de Chile, Chile, Gennaio 2014; http://actacientifica.servicioit.cl/biblioteca/gt/GT21/GT21_Volpato.pdf

- *Algunas micro-dinámicas del mestizaje cubano entre homogeneidad cultural y autopoiesis*, en “Visioni Latinoamericane”, Università di Trieste, n.10, Enero 2014, pp.57-83.
http://www.openstarts.units.it/dspace/bitstream/10077/9616/1/Visioni_Latinoamericane_10_2014.pdf
- *Identidad y multiculturalismo. Una perspectiva teórica del pluralismo y reconocimiento para las minorías nacionales*, en “Temas Sociológicos”, Universidad Católica Silva Henríquez, Santiago de Chile, n.17, Diciembre-Enero 2013 (revista impresa en proceso de llegar).
- *El Palo Mayombe en el Distrito Federal. Práctica y normatividad inter grupal de un patrimonio cultural africano localizado*, panel *Antropologia della globalizzazione: transnazionalismo, multiculturalità, aterritorialità e sicurezza culturale: Atti del XXXV Convegno Internazionale di Americanistica*, Perugia (Italia): días 03-10 Mayo 2013, en “Quaderni di Thule: rivista di studi americanistici”, 13, 2013, pp.1089-1100.
- Próximo a publicación: *Entre matriarcado y matrilinealidad. Definición de una nueva identidad de género en una comunidad africana de Oaxaca*, en el Seminario Internacional *Por una cultura de paz. Cómo suprimir la violencia contra de las mujeres*, Benemérita Universidad de Puebla, Puebla, México.
- Próximo a publicación: *¿Una nueva perspectiva de la afromexicanidad? Evolución del rol femenino en la definición de la identidad africana costachiquense*: Actas del congreso *Los pueblos Afromexicanos: la lucha actual por su reconocimiento*, Universidad Autónoma Metropolitana de la Ciudad de México.
- Próximo a publicación: *Efectos sociales del pluralismo michoacano entre identidad y consciencia multicultural*, en Gonzalo Farrera y Jesús Niebla (edit.), *Administración de justicia, política judicial y nuevas tecnologías: los retos del siglos XXI para la administración de justicia*, Porrúa, Poder Judicial del Estado de Michoacán, Universidad Michoacana del San Nicolás de Hidalgo.

Atentamente,

Tristano Volpato